



FONDATION  
FRANÇOIS SCHNEIDER

Pressemitteilung

# AQUA TERRA

VOM 20 APRIL  
BIS 22 SEPTEMBER

2024

27 rue de la Première Armée 68700 Wattwiller  
Ouverture du mercredi au dimanche, de 11h à 18h

[fondationfrancoisschneider.org](https://fondationfrancoisschneider.org)



# Aqua Terra

Vom 20. April bis zum 22. September 2024

Die Fondation François Schneider präsentiert mit «Aqua Terra» eine Sonderausstellung, die zeitgenössische Keramik durch die skulpturalen Arbeiten von 32 Keramikünstler:innen in den Vordergrund stellt. Die Künstler:innen erforschen die Verbindungen zwischen der Materie Erde und der Thematik des Wassers. Durch die harmonische Verschmelzung beider Elemente entstehen einzigartige Werke, die sich aus dieser nie versiegenden Quelle heraus inspirieren. Die Ausstellung ist in sechs Teile gegliedert, die jeweils andere, mit Wasser in Verbindung stehende Welten zeigen und entführt die Besucher:innen vom sonnigen Strand bis zum Meereshorizont, von den Polarregionen bis zu den Tiefen des Ozeans. Die Künstler:innen haben alle Erscheinungsformen des Wassers erforscht, von der Schönheit der in den Ozeanen treibenden Eisberge bis hin zum Unterwasserleben mit seinen bunten Korallen und Meerestieren.

Die Keramikskulpturen stellen diese verschiedenen Inspirationsquellen rund um das Wasser eindrucksvoll dar und vermitteln gleichzeitig seine Zerbrechlichkeit und Zartheit als kostbares Ökosystem. «Aqua Terra» bietet die Möglichkeit, in eine Welt einzutauchen, die sowohl greifbar wie auch fantastisch ist und in der die Vorstellungskraft durch die Magie der Keramik freigesetzt wird.

## **Kuratorin der Ausstellung:**

Sarah Guilain, Beauftragte für Kunst- und Sammlungsprojekte in der Fondation Schneider.

## Die 32 Künstler:innen der Ausstellung

Jeanne Andrieu • Agathe Brahami-Ferron • Mélanie Broglio • Mathilde Cochepin • Rose-Marie Crespin • Johan Creten • Cordina & Mérovée Dubois • Alexandra Engelfriet • Cécile Fouillade • Jean-François Fouilhoux • Sébastien Gouju • Elsa Guillaume • Leïla Helmstetter • Marie Heughebeart • Safia Hijos • Romuald Jandolo • Alexandre et Florentine Lamarche-Ovize • Claire Lindner • Cat Loray • Weronika Lucinska • Petra Marianne Meier • Aline Morvan • Le Palais du Corbeau • Lisa Pelisson • Muriel Persil • Clément Petibon • Sarah Pschorn • Grégoire Scalabre • Aline Schmitt • Kartini Thomas • Félicien Umbreit • Bénédicte Vallet

**Vernissage am Freitag, den 19. April 2024 um 18 Uhr**

**Pressetermin: Donnerstag, 18. April, 11 Uhr**

### **Vorderseite**

Muriel Persil, *Le poisson scintillant*, 2022  
Courtesy de l'artiste © Muriel Persil



# Verfügbares Bildmaterial für die Presse



Agathe Brahami-Ferron  
*La baigneuse*, 2016 («*Die Badende*, 2016»)  
Glasierte und glänzende  
Keramik



Marie Heughebeart  
*Tribord-Bâbord*, 2023  
(«*Steuerbord-Batbord*, 2023»)  
Engobiertes und glasiertes  
Steinzeug



Safia Hijos  
*Stalaktos* («*Stalaktos*»), 2024  
Glasierte Keramik



Clément Petibon  
*Agrégat*, («*Agregat*»), 2022  
Sandstein und Engoben





Bénédicte Vallet  
*Phanons («Phanons»)*, 2019  
Faserporzellan, Hanf, Holz



Muriel Persil  
*Le poisson scintillant, («Der glitzernde Fisch »)*, 2022  
Steinzeug, Engobe, Satinemaille, Gold

# Über die Fondation François Schneider

Zwischen Wäldern und Bergen an der Grenze zu Deutschland und der Schweiz, in einem kleinen elsässischen Dorf im Osten Frankreichs, befindet sich die Fondation François Schneider in einer ehemaligen Abfüllanlage für Mineralwasser. Im Jahr 2000 wurde sie in ein Kunstzentrum umgewandelt, dessen Räume von Transparenz und Licht erfüllt sind. Die 2005 als gemeinnützig anerkannte philanthropische Stiftung François Schneider verfolgt ein doppeltes Engagement für Bildung und der Kultur. Sie ermöglicht Abiturient:innen durch Stipendien den Zugang zur Hochschulbildung und unterstützt zeitgenössische Künstler:innen bei der Entwicklung ihrer Karriere.

Seit 2011 werden im Rahmen des Wettbewerbs Talents Contemporains jedes Jahr mehrere Künstler:innen für ihre Werke oder Projekte zum Thema Wasser ausgezeichnet. Im Laufe der Jahre ist eine einzigartige Kunstsammlung entstanden, die von der Vielfalt der künstlerischen Praktiken des 21. Jahrhunderts zeugt. Fast 80 Werke bilden heute eine einzigartige Sammlung, die nicht dem Mainstream bestimmter institutioneller Trends entspricht. Zu sehen ist sie sowohl im Kunstzentrum ausgestellt wie auch in verschiedenen Regionen.

Die Fondation François Schneider konzipiert drei Ausstellungen pro Jahr. Diese wechseln zwischen der Reihe Talents Contemporains und Kooperationen mit großen Kulturinstitutionen ab, alternativ gibt die Fondation zeitgenössischen bildenden Künstler:innen eine Carte Blanche, also unbeschränkte künstlerische Handlungsmacht. Die Ausstellungen hinterfragen das Thema Wasser in verschiedenen Facetten und untersuchen insbesondere Fragen der Umwelt und der Geografie, des Imaginären und des Reisens, und fühlen sich auch sozialen Fragen verpflichtet. Wolken, schmelzendes Eis, Wasser und Digitalisierung sowie Wasser und Comics sind die vielfältigen Themen der letzten Projekte.

Der Garten lädt zu einem entspannten Spaziergang inmitten von Kunstwerken des 20. und 21. Jahrhunderts aus der Sammlung ein. Natur, Kunst und Bildung sind hier gleichwertig vertreten, immer in Verbindung mit fließendem Wasser. Die Fondation François Schneider ist ein Ort der Entspannung, der Kontemplation und des Austauschs.





# Praktische Informationen :

**Ausstellung vom 20. April bis 22. September 2024**

**Geöffnet von Mittwoch bis Sonntag - von 11 bis 18 Uhr.**

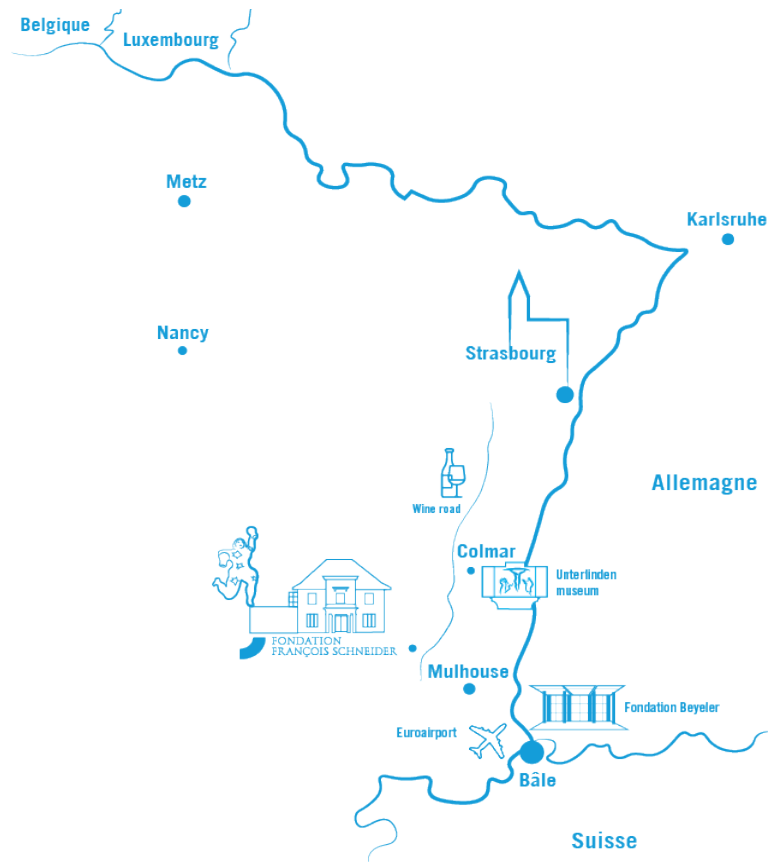
Regulärer Eintrittspreis: 8 €.

Ermäßigter Tarif\*: 4 €.

Kostenlos: Kulturkarte, Kulturpass, ICOM, Kinder unter 12 Jahren, Museums-PASS-Museen, Pass WATT (für Einwohner von Wattwiller), Pass MAT (für Kindergärtnerinnen der Communauté des communes de Thann-Cernay).

\* \* Cezam-Karte, Mitgliedskarte des Maison des Artistes, Arbeitssuchende, Kinder von 12 bis 18 Jahren, Lehrer:innen, Student:innen, Gruppen ab 10 Personen, Behinderte und Senioren (+65 Jahre)

Standort:



**Fondation François Schneider**

27 rue de la première armée

68700 Wattwiller (Haut Rhin)

info@fondationfrancoisschneider.org

03 89 82 10 10

[fondationfrancoisschneider.org](http://fondationfrancoisschneider.org)



## Pressekontakte

[Kontakt zur Stiftung](#)

**Sarah Guilain** - Beauftragte für Kunstprojekte

[s.guilain@fondationfrancoisschneider.org](mailto:s.guilain@fondationfrancoisschneider.org)

**Solène Gwinner** - Kommunikationsbeauftragte

[s.gwinner@fondationfrancoisschneider.org](mailto:s.gwinner@fondationfrancoisschneider.org)

03.89.82.10.10

[Kontakt für die deutschsprachiger Presse](#)

BUCH CONTACT

**Murielle Rousseau**

[buchcontact@buchcontact.de](mailto:buchcontact@buchcontact.de)

+49 761 – 2960 4-0